



Trabajos realizados



"Adiós, muñeca "

Un cortometraje de Hugo Sanz, producido por 29LETRAS.

[\[Making of\]](#) [\[Fotos\]](#)
[\[Dossier prensa\]](#) [\[Facebook\]](#)



"AFAL, una mirada libre (1956-1963)"

Un documental de Alberto Gómez Uriol.

[\[Muestra\]](#) [\[Web\]](#) [\[Dossier de prensa\]](#)



"Enemigos"

Un cortometraje de David del Águila.

[\[Ver Corto\]](#) [\[web\]](#) [\[Fotos\]](#)



"En tierra extraña"

Un documental producido por 29letras para la Asociación por la Recuperación de la Memoria Histórica Rocamar, dirigido por

Todo comienza en el mismo punto



29 letras es una factoría de ideas y proyectos audiovisuales que, con un marcado compromiso de investigación social, pretende especializarse en la producción de proyectos cuya existencia venga motivada por un claro interés social y cultural.

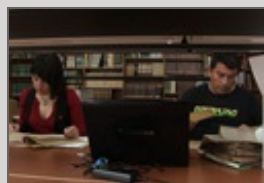
Sus fundadores, con 15 años de experiencia en el sector, ofrecen un servicio integral para la creación y desarrollo de proyectos audiovisuales desde su origen, es decir, desde que se gesta la idea (Pre-Producción), hasta que el producto final llega al espectador (Rodaje, Post-Producción y Distribución).

Una buena Idea, un buen Guión



Con esta iniciativa 29 letras tiene como objeto cubrir el valor más importante en cualquier producción: la idea y guión como una estructura sólida sobre la que trabajar. Nunca al contrario.

Noticias

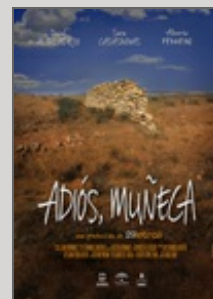


29letras prepara la producción de un nuevo documental que por tercera vez rescata un episodio de la historia de Almería.

Este nuevo proyecto de recuperación de la memoria histórica trata la causa conocida como **EL PARTE INGLÉS**, proceso que se desarrolló en 1941 y por el que fueron encausados más de 100 almerienses, acusados de traición a la patria por distribuir unas octavillas que contenían la transcripción del parte de guerra que la BBC radiaba diariamente. De las cien personas que fueron procesadas, ocho fueron condenados a muerte; de entre ellos, una mujer de tan sólo 20 años.

Este documental responde a un nuevo encargo de la **Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica Rocamar**.

Noticias



Adiós, muñeca aumenta palmarés: un nuevo premio, en este caso el **Primer Premio del Festival de Cortometrajes Korterraza**, que se suma a los anteriores **Segundo Mejor Cortometraje**, **Mejor Guión** y **Mejor Interpretación Femenina** en el **IV Festival Digital EL SECTOR**, **Mejor Corto Andaluz** en el VI Festival **ARTífice** de Loja, **Primer Premio** en la sección competitiva de Ficción del festival **Corto Helvético Al Feminile** celebrado el pasado 8 de marzo en Lugano (Suiza), y **Primer Premio del Jurado del XXII Certamen de Cortometrajes** celebrado en el

Manuel Berlanga.

[\[Muestra\]](#) [\[Dossier de prensa\]](#) [\[Fotos\]](#)



"Ruedas"

Un cortometraje de Alberto Gómez.

[\[Ver Corto\]](#) [\[Ver Making Off\]](#)
[\[Fotos\]](#) [\[Dossier de prensa\]](#)



"El lugar del poeta"

Un Documental sobre José Ángel Valente de David del Águila

[\(Web\)](#) [\[Trailer\]](#)



"Desconocidos"

Cortometraje de David del Águila

[\[Web\]](#) [\[Palmarés\]](#) [\[Ver Corto\]](#)



"De la vida a la palabra"

Un documental de Alberto Gómez



Memoria Histórica Rocamar.

[Ver noticia](#) en prensa (16/09/2009).

[Ver nota](#) de prensa (20/06/2010).

Si usted es (o conoce a alguien que sea) pariente de alguno de los encausados, o tiene algún material que cree pueda servir a la documentación del proceso, por favor póngase en contacto con nosotros por correo electrónico, o por teléfono. Gracias.

delaguila@29letras.com
tel (+34) 654318802



El documental **"AFAL, una mirada libre"** de Alberto G. Uriol, ha sido galardonado en [IMAGENERA](#), [III Concurso Internacional de Creación Contemporánea sobre la Memoria de Andalucía](#) con el [Accesit de Creación Documental](#). [\[Recortes de Prensa\]](#).

Además, ha sido finalista en el [II Festival de Cine Documental de Jaén 2009](#) y en el [Festival Internacional de Cine Documental das Mariñas XÓM 2009](#); a nivel internacional, ha sido finalista en el [VIII Festival Internacional de Cine Digital DIFF Chile 2010](#).

Actualmente se proyecta en el [Museo de la Autonomía del Andalucía](#), como parte de la exposición "Grupo Afal. La revolución fotográfica de los 50 y 60."

Próximamente se exhibirá el el marco de los actos de la [VI Biental de Fotografía Xavier Miserachs](#) en Palafrugell, y formará parte del [Ciclo de Cine Andaluz](#) que se celebrará en el [Instituto Cervantes de Fez \(Marruecos\)](#) organizado por la Junta de Andalucía.

Fuera de competición, el documental se exhibió en el [Festival de Cine Europeo de Sevilla](#) en la sección **Panorama**

Cortometrajes celebrado en el seno de la XXX Semana del Cine Español de Carabanchel. [\[Nota de Prensa\]](#).

Todos los que compusimos el equipo técnico y artístico de este corto nos sumamos para felicitar a [Sara Casanovas](#), que ya ha recibido el **premio a la mejor interpretación femenina** en cuatro ocasiones por su trabajo en este corto: [VIII Kimera International Film Festival de Campobasso \(Italia\)](#), el [Festival Dunas 2010 de Ferteventura](#), el [IV Festival Digital EL SECTOR](#) y recientemente en el [VI Festival de Cine Europeo Vinos de Castilla La Mancha](#)

Además, competirá estos días en el [VI Festicurts de Figueres](#), el [VIII Festival de Cine de Ponferrada](#), el [XVII Festival Internacional de Jóvenes Raelizadores de Granada](#), el [Festival de Cine de Madrid PNR](#), el [I Marbella International Film Festival](#), el [Festival de Cine Solidario de Guadalajara](#), el [Octubre Corto Festival de Cine de Arnedo](#), el [XIII Festival Internacional La Boca del Lobo](#), el [XV Madrid Imagen](#), el [XI Festival de Cine de Pamplona](#), en la sección ALTERNATIF.

Fuera de nuestras fronteras, el corto estará próximamente en el [XIX Festival Internacional de Cine de Paraguay](#), en [CINESPAÑA](#), [XV Festival du Film Espagnol de Toulouse \(Francia\)](#), en [LI International Festival BRNO16 de Brno \(República Checa\)](#), en [IV edición de Mirada en Cortos](#) en [Nogoyá - Entre Ríos \(Argentina\)](#), en el [Unabhängiges Filmfest de Osnabrück \(Alemania\)](#), en el [XXVI Warsaw Film festival, de Varsovia \(Polonia\)](#), en la sección [European Short Films Competition](#), y en el [XIII Festival Ícaro](#), en [Guatemala y México](#).

Podéis encontrar estas noticias junto a otras informaciones en la página habilitada en [Facebook](#) para **"Adiós, muñeca"**, donde nos gustaría contar también con vuestros comentarios y críticas.

ADIÓS, MUÑECA se estrenó en pasado viernes 4 de Diciembre, en el marco de la ceremonia de inauguración del **VIII Festival Internacional de Cortometrajes Almería en Corto**. Al evento asistieron dos de sus protagonistas, Sara Casanovas y Alberto Ferreiro, así como su director Hugo Sanz. [Aquí](#) puedes ver los recortes de prensa del rodaje y del estreno y [aquí](#) algunas fotos del rodaje. Nuestro agradecimiento al público asistente por la buena

"El Prestidigitador"

Un cortometraje de Hugo Sanz coproducido por 29 letras

[\(ver palmarés\)](#)



"Bombas y olvidos. Almería 1937"

Un documental producido por 29 letras para la Asociación por la Recuperación de la Memoria Histórica Rocamar dirigido por Manuel Berlanga [\(Ficha técnica\)](#)

Andaluz, en [TRAFIC09](#) III [Experiència](#) [Fotogràfica](#) Barcelona, el pasado 07/11/2009, y el 24/03/2010 en la Casa de la Cultura de la Diputación de Málaga, dentro de las proyecciones del ciclo **DOCMA** - ciclo de documentales españoles. Mas información del documental en la [\[Web de AFAL\]](#)

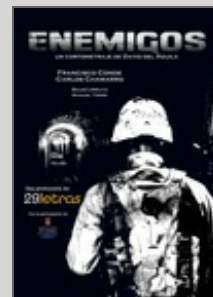


EL LUGAR DEL POETA ha obtenido el [Premio Prisma a la Mejor fotografía para Televisión 2009](#) de la A.E.C., además de la y la Mención Especial del Jurado en el [I Festival Internacional de Cine y Patrimonio de Murcia](#).



El pasado **29 de Mayo** se estrenó en la biblioteca pública Francisco Villaespesa de Almería el documental **"En tierra extraña"**, acerca del exilio almeriense en Francia. La obra ha sido dirigida p o r **Manuel Berlanga**, y responde a un encargo de la **Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica ROCAMAR**. [\[Ver fotos del rodaje\]](#).

acogida, y un agradecimiento muy especial para el tercer protagonista, Daniel Albaladejo, que estuvo intentando cambiar su agenda hasta el último minuto para poder estar con nosotros en el estreno.



Enemigos fué acreedor en Diciembre de 2009 del premio al mejor cortometraje almeriense en el **Certamen Nacional** de la [VIII Edición del Festival Almería en Corto](#). Nuestra enhorabuena a todos los premiados del festival. Con este nuevo galardón, son ya **tres** los premios que ha recibido este cortometraje hasta el momento.



DESCONOCIDOS continúa con su periplo por los festivales, y en este caso ha obtenido el **Premio del Jurado del Festival "La España de Rojas"**. [\[Ver palmarés\]](#).



El cortometraje **"Ruedas"** fué galardonado con el **premio RTVA al mejor corto andaluz** en el **IV Festival de**

Cortometrajes "Villa de Torreperogil" celebrado en esta localidad jienense los días 6 y 7 de Diciembre. Junto con el premio al mejor corto en el **Festival de Cortometrajes de la Villa de San Adrián** recibido recientemente, **son ya dos los premios** obtenidos desde su estreno en Octubre de este año. [\[Ver fotos del rodaje\]](#).

Miembro de



29 Letras, s.l. - 654 31 88 02 - 654 31 88 05
C/ Quinto Pino nº5, Bajo 2 - 04007 ALMERÍA
29letras © - 2009